

تدهور الأوضاع بالجنوب عقب دخول القوات السورية لبيروت

انصار ياسر عرفات وهؤلاء محظور عليهم مغادرة المخيمات وهناك أشخاص كان بالنسبة لهم العالم الخارجي «خارج المخيمات» مجرد «تكريات مشوشة».

وقالت «قبل اسبوع دعيت مجموعة تتألف من ٣٠ طفلا من مخيمي برج البراجنة وشاتيلا

البقية صفحة ٨

العسكرية في مناطق المخيمات كانت بشدة وأنه كان يمكن ان يشعر البرع ببعض الامان لولا ان «الحراس» اعتادوا ان يطلقوا النار ليلا باتجاه مصر أي مخرجها تحسبا من ان يكون مصدرا هو احد عناصر المنظمات الفلسطينية من انصار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات وهو يحاول مغادرة المخيم خلال ساعات القلاص.

واضافا بان النسبة الغالبة من رجال المخيمات الفلسطينية هم من

لندن - نشرت الطبيبة البريطانية سوزان وايطنون والمعرضة البريطانية بولين كاتينغ وهما من عضوات لجنة المساعدات الطبية للشعب الفلسطيني تقريرا حول العاناة الصحية للاجئين الفلسطينيين في المخيمات ببلدات حيث علقا في خدمة المرضى والمصابين من أبناء المخيمات الفلسطينية.

وقالتا بانهم ومنذ بدأت سوريا بفرض سلطتها في بيروت ازدادت خطورة الأوضاع الصحية للفلسطينيين هناك، وقالتا بان أعمال الحراسة

طبية ومضنة بريطانيان تؤكدان

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

اشتباكات بين المقاتلين

الفلسطينيين وعصابات «أمل» شرقي صيدا

صيدا - شهدت محاور القتال شرقي مدينة صيدا مناوشات متفرقة صباح أمس بين المواقع التي يسيطر عليها المقاتلون الفلسطينيون ومواقع حركة «أمل» العنيفة.

وكانت محاور لبعة عين للبر كفر فالوس قد شهدت مساء أمس الأول، وفجر، أمن اشتباكات عنيفة بين مواقع جيش التحرير الشعبي الناصري الذي يتزعمه مصطفى سعد وبين مواقع مسلحي ما يسمى بـ «جيش لبنان الجنوبي» الموالي لاسرائيل.

القضاء زجاجة حارقة باتجاه سيارة اسرائيلية في الشيخ جراح بالقدس

ذكر رايو اسرائيل ان زجاجة حارقة قد القيت باتجاه سيارة اسرائيلية في حي الشيخ جراح في القدس.

وقال الراديو ان حادث القاء الزجاجة الحارقة لم يسفر عن وقوع اصابات او اضرار بأحد الشرطة الاسرائيلية يعمل تمهيد للتعطيل.

مئات الاسرائيليين يتظاهرون امام مكاتب بيرس بالقدس يوم أمس احتجاجا على قرار وقف مشروع انتاج طائرة «إف ١٦».



مئات الاسرائيليين يتظاهرون امام مكاتب بيرس بالقدس يوم أمس احتجاجا على قرار وقف مشروع انتاج طائرة «إف ١٦».

مستخدمو وعاملات الصناعات الجوية بأسرائيل يقومون بـ

مظاهرات كبيرة في مختلف أنحاء اسرائيل احتجاجا على قرار وقف مشروع انتاج الطائرة «إف ١٦»

تل أبيب - اشار قرار الحكومة الاسرائيلية بالتخلي عن مشروع الطائرة «إف ١٦» عالية امس حيث قام مستخدمو وعاملات الصناعات الجوية الاسرائيلية بإغلاق بعض الطرق بإطارات

السيارات للشجعة وجواز أخرى بينها الطريق الرئيسي الذي يربط بين القدس و تل أبيب مما أدى الى حدوث اختناقات مرور عديدة في عدة مفترقات طرق بينها مفترق طرق (بيت دجن).

وفي هضبة الجولان تظاهرو مستخدمو الصناعات الجوية الاسرائيلية في مسقط طرق «تسديم» في غور الاردن دون اغلاق.

وقال رايو اسرائيل ان عددا من الطرق والمفرقات في تل أبيب قد أغلقت بسبب تواجد المظاهرات كما تظاهرو مستخدمو الصناعات الجوية أمام مبنى وزارة الدفاع الاسرائيلية.

كما قام للتظاهرون بإحراق

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

في بيان لرابطة الصحفيين العرب قائمة نقاد «العالي» هنرنا

أصدرت رابطة الصحفيين العرب بيانا امس نعت فيه الرسام والفنان الفلسطيني ناجي العلي جاء فيه:

قامت روح الشهيد، تاركة وراءها آلاف مؤلفة من الحناظر المؤمنة بمواجيبها الوطنية المدركة فمهما اختلفت ازمنة المسدسات فاننا مدركون تماما وواعون ان أعداء شعبنا يهدفون الى سحق وشرنمه الجسد الفلسطيني. لقد عصرونا الإلم، وهزنتا

الفاجعة التي تضاف الى الفواجع حين سقطت ريشة ناجي العلي، التي حكّت صمودنا على مدى سنين طويلة، وروت عطش الصامدين في المخيمات طيلة فترة الحصار، وكشفت مكائد الإغواء بجرأة وحكمة لم تهتز يوما ولم تردع لإيماننا بالحق وتمسكها بأدواته.

ارتحل «حنظلة» وكان قويا جريئا صادقا حتى وهو يصارع الموت، على مدى ثمانية وثلاثين يوما.

البقية صفحة ٨



Jerusalem - Ash'ab Arabic Daily Newspaper

الجزائر تستأنف وساطتها قريبا لوقف الحرب العراقية/الايرائية

إستمرار «حرب النافاثات» في الخليج

اصابة ناقلة ايرانية في غارة هوية عراقية وسفينة كويتية بصواريخ زرزرا ايراني

هرمز في مدخل الخليج. أعلنت ذلك شركة اللويدز للتأمين البحري في لندن.

ولم يكن في وسع الشركة نكر ما اذا كان الهجوم قد أسفر عن ضحايا ولا تحديد حجم الخسائر في الناقلة، وأضيفت الناقلة وحمولتها ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

وتكرت بغداد ان هذه هي رابع غارة جوية عراقية على مثل هذا الهدف في الخليج خلال أقل من ٤٨ ساعة. واضافت بغداد ان الهجوم الاخير وقع في ليلة الأحد والاثنين من جهة أخرى فقد علم من مصادر بحرية ان زورقا سريعا هاجم ناقلة الحاويات الكويتية (جبل علي) في وقت مبكر من صباح ١١٣٧٨٨ طن عند غرقه الآلات بينما كانت بالقرب من لشنتات البترول الإيرانية داخل مياه جزيرة لاراك.

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

«عبيير»

تضع النقاط على الحروف

تود مجلة «عبيير» ان توضح للرأي العام ان السيدين فرعون ومسيح عبد القادر محمود من القدس، هما للشرفان والمظانين بالثقافة العربية والاسلامية، وان الهدف الاساسي من

فقد توجه هذان السيدان الى اللجنة بطلب رعاية للمسابقة اعلانيا وهذا يعني، نشر اعلانات تجارية للشركات المحلية للمساهمة في المسابقة مقابل مبلغ من المال اتفق عليه بين الجانبين باتفاقية رسمية موقعة عند أحد المحامين المبرزين بالقدس.

وقد قبلت اللجنة رعاية للمسابقة اعلانيا ضمن شروط ومواصفات معينة. وبعد ان أكد لها السيدان فرعون ومحمود أنه لن يكون هناك اخلال بالثقافة العربية والاسلامية، وان الهدف الاساسي من المسابقة ليس التركيز على جمال الفتاة وإنما على مدى وعيها وتثقيفها والثقافة والحضارة الفلسطينية وان العرض سيتم بالزي الرسمي الفلسطيني المحتشم كما هو معروف.

ونود ان نؤكد بان السيدين المنظمين لهذه المسابقة لم يخلأ بهن المواصفات والشروط أما وقد تعرضت للفكرة للنقد ولحملة انطلاق البعض فيها من حرصهم على شعبيتها الوطنية ومن عدم وجود ظروف مواتية لهذه المسابقة، وهذا البيض نحتزمه ونجمله، في حين انطلق البعض الآخر من معتقدات قديمة وحزبية بغيضة، وأرادوا الاصطياد بالمال والعكر والزيادة على «عبيير» مع معرفته التامة بان اللجنة لا شان لها بتنظيم هذه المسابقة، وهذا البيض لا نحترم رأيه بطبيعة الحال.

وعلى اثر هذا الخلق طلبنا من السيدين فرعون ومحمود توضيح الامر في الصحف المحلية، لكنهما نشرنا اعلانا في صحيفة القدس التي صدرت أمس الاول موقعا باسم «لجنة المسابقة» اعلنا فيه عن تجميعهم دون ان يتكرو اسميهما الامر الذي زاد البلبلة وزاد التهميش على هوية القائمين على المسابقة.

وفي ظل هذا الوضع وحسنا من «عبيير» على جمهور قرائها للواسع، فانها تضع النقاط على الحروف، وتؤكد أنه فيما يتعلق برفض او قبول فكرة للمسابقة، فهذا ليس من شأنها أو من اختصاصها، وإنما من مسؤولية الشارع الوطني الفلسطيني في الارض المحتلة الذي نعتبر انفسنا جزء لا يتجزأ منه، نأخذ برأيه حتى لو كان الامر يعني التراجع عن موقف اتخذناه قننا منا أننا كنا صائبين ولو كان هذا الموقف لا يعتد كونه رعاية اعلانية تجارية لفل هذه المسابقة.

وعبيير ان تؤكد أنها لا تزال عند حسن ظن جميع الذين هبوا للدفاع عنها في وجه هذه الحملة لتؤكد للذين جعلوا من هذه المسابقة مقبوس علمانه للهجوم عليها لغاية في نفس يعقوب يعيها الشارع الوطني تماما لتؤكد انها اقوى من كل هؤلاء المتطاولين، فجلوبها عميقة في التراب الوطني الفلسطيني وأساسها مرفوعة بالجماهير التي وقتت ان جانبها منذ خطوتها الأولى ولا تزال على العهد.

عن مجلة «عبيير»

عطا الله نجار

موسى فرعون

موسى فرعون

مصرع واصابة ١٣ شخصا

باصات بين تل أبيب والجزيرة العربية لسيدي البقاع

مشرفة - لبنان - ذكر للراسلون امس ان حادثا وقع مساء امس الاول بين اوتار حركة «أمل» الشيعية وانصار الحرب القومي الاجتماعي السوري حزب لبناني علماني موال لسهل البقاع الحاد.

ولكن مصر في الحرب القومي واصابة ١٣ شخصين.

وتكرت «أمل» ان الحادث بدا عندما تعرض قافلة تضم عشرين

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

فشل الخطة السورية للسيطرة على ميليشيات بيروت

الاول هي القاهرة تجدد الخطف في المناطق الواقعة تحت السيطرة السورية والثانية هي ظاهرة موكب إطلاق النار على عصابات حركة «أمل» للشاركة في الهجمات التي تقومها الحركة في تكري الخطف.

فعل الصعيد الاول خطفت عناصر من عصابات حركة «أمل» صباح امس خمسة من موقعي شركة «ميدل إيست» طيران الشرق الأوسط لدى مرورهم على جسر المطار في باس للشركة وتوجه بهم الى الضاحية حيث أطلق سراح اثنان وهما خيري بكرى وجوزافيم حايك وبعد الظهر أطلق سراح الثلاثة الآخرين وهم الفرد ازيين وكامل عقاد وحنا حوا بعدما توقفت حركة للملاحه جزئيا في مطار بيروت احتجاجا على الخطف.

وجاءت عملية الخطف التي تبعتها حركة «أمل» بثلاثة تكليب جديد للعمليات السورية التي حاولت في مناسبات كثيرة التي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

التي تقوم بها القوات السورية في المخيمات الفلسطينية في بيروت، هي

هكذا امس لاصول

السبعون سنة

قصة قصيرة

بدأت للشبكة حين نزل السائق الشاب من خلف اللقود بعصبية ، وتوجه الى الباب الخلفي لسيارته الزيتية ، فقام بفتحها ولم تفتح ببروزية كانت جالسة في القعد الخلفي بالنزول . ولم تردت قليلا وبإبطاء راح يصيح بها مكررا الأمر حتى خيل الى كل من شاهده انه على وشك شغها من شعرها الأشقر اللامع والاعتداء عليها بالضرب . ولم تزل دار امام السيارة بانفعال وهو يكرر للقول بعدم استعدادها لنقلها حتى لو نعت له ذهب الأرض وعلى الرغم من ان احدا لم يسأله عن السبب وقد راح يقول بنبذة أكثر هدوءا : «الحبوة كسرت الباب وقلت لها شوي شوي ، زلت . قال مستعجلا تشويني انا والسيارة بفساها ؟ المحجبة حيوانة» نظرت الى الفتاة فوجدتها تتوقف بعصبية على

مقربة من مؤخرة السيارة ... وبث كمن فقد عقله وتوازته حين سمعت كلمة «حيوانة» فالتفتت عبرتها وهي ترد : «انت حيوان وستين حيوان» . هو استشاط غضبا وشعر من ساعده ، وخطته سيقفه عليها بالضرب عندما قال : «انا حيوان» ؟ اما بالنسبة لي فقد كان الأمر في البداية مجرد فرجة ... رحت اتابعها بفصول قلبي يدق كعادته وقت الامرات . وعلى الرغم من انني لم اعرف الفتاة وجدتها مستغزا في غاية الاستعداد للدفاع عنها . فالتفتت للوقوف للفرج جانبا وانفجعت نحوه بكل حمية . ولا ادري كيف استطعت ضبط اعصابي فلم ابدأ بكيل للكلمات لوجهه الصغير . وبدلا من ذلك رحت أزجره وكرر القول امامه «ميب

عليك ... هاي بنت» اعاد النظر الى ولده اكتشف انني «العجب حديد فلان زهدا وشمال «هي بتقرق لك ؟» اجبته بحزم : «هذا شيء ما بخصك» . فقبل موقفي . ربما ظن انها على صلة ما بي . فكان من السهل السيطرة عليه . خاصة وان احد المارة تدخل هو الآخر ، وساعدني حتى اعادته الى سيارته فصار بعصبية . نظرت بعدئذ الى الفتاة فوجدتها تتنعل فردة حذاءها التي خلعتها على ما يبدو لاستخدامها كسلاح شخصي للدفاع عن النفس ، ولم اخفي اعجابي بصلابتها فابتسمت لها . ولكنها لم تكثر ، بل همت بالذهاب دون كلمة شكر . فالتفت بها محاولا ان اعرف على الأقل سبب المشكلة ولا اكثر من ذلك . ولما نوت منها تسامحت ببرادة : طيش

بقلم : يوسف عبد الكريم الحمدوني

«عبد الناصر صالح يرسم خارطة للمفرح»

قراءة في ديوان :

عبد الناصر صالح شقيق شقيق بوليس فوشيك ، يغني للمفرح وهو على بعد خطوات من خيل المشتة ، لاه يعرف الطريق ، ويقف وراء يقينه حتى النهاية ولذلك يمشي بالأمم والمفرح ، رغم الفرح الاجتماعي ، وللنكتة السياسي الخطير ، ويكتشف ان النعمة مخطاة بشرة ناعمة فيبكي ويبكي ، ولكن ليس بكاء البأس او الحاحيز ، بل بكاء الحالم الذي يطرح «نبوءات الزمن للقبله والطريق معروف وواضح ...

الا ايها الواقفون على شطها استمروا واستمروا

ويا ايها الفقراء استمروا استمروا استمروا ...

وفي ديوانه الأخير - خارطة المفرح - كان عبد الناصر صوته عن نفسه ، وله شخصيته المستقلة ، وليس صدى لاحد ، ومن ربح السطور الأولى نلاحظ التلاحم والترايب بين الشاعر وقضايا شعبه ، وهو ليس من الذين يتخذون شرف القضية متكا لهم ، لانه شاعر بالفطرة ، والديوان برمته مرسوم بصبغات مرحلتا القاريخية الصعبة ، ورغم ان ابداعات عبد الناصر ما هي الا استجابة لواقع لظروف الراية فهو لم يفقد المسار ، ولم يضعف الدرب وكان اسراره واضحا ودعوت صريحة لتغيير هذا الواقع المميت ...

ويملك الشاعر خصائص اللغة للنبوءة فيميل شروطه على بحر الغربة ، والحاضر والمستقبل ، ويبلغ مرحلة التكوين ، وحين تتقدم اخر اشارة استهلام لا بد وان تهمدين ليله العرس مشحونة بالقواعد ووسط الزحام توافد تلك يا كائنات ... وتكون أه طويلة السيف أه الياس او للتخلص عن مواصله للشوارب ...

أه تعوين -

اني تكلمت في الرقص

في الاعتناق الطويل ...

ويحكي صوته فوق صمت الانتظار ، وفوق صخب اللحاح ، منبعل بصوت القلم من غابات الشهوة ...

ويغني للمفرح ، وقد يتسالم البيض كيف يكون الغناء وكيف يكون المفرح ؟! والفرح عميق ، وللنكتة خبير ، ونبت عن : «اجابة بين السطور في الوجه للحق بالجنز الشافي ، والعميق الحلة ، فتراه ماردا يعقل

ترتبط الامهات وتنشأ اسئلة في عيون الصغار ...

وفي رحيله الى الجزر النائية يرحل الشاعر مع الراحلين وهو مقيم ، ويتش الفاجعة احشاه وهو لم يبرح مكانه ، ويملي عليه وجع الغربة انفعالاته الشعرية فيكتب بدم قلبه واعصابه المحترقة :

قلدي النقي وشاح الموت

اورثني الجوع صراع الافئدة الحيرى

غريبا ليبحث عن وطني ...

وتسل القابعة حدها الاقصى عندما يتسالم الشاعر والام يحضر قلبه «هل يلج الوطن الى هذه الجزر النائية ويلقاني ؟» وهو بذلك يلتقي مع محمود درويش عندما تحدث عن الهجرة والرحيل في مطولته الشهيرة «بيد الظل العاليه حيث قال :

وطني حقيقي

وحقيقي وطني

ولكن ... لا رصيف

ولا جدار ...

ولا اقول ان الشاعر متأثر بمحمود درويش فبعد الناصر صالح في ديوانه الأخير كان وجهه جيدا من ابداع ذاته الملهمة ، وهو شخصية مستقلة مبرأة من التكرار او التقييد لاحد .

ومن خلال مطالعتنا للديوان نرى ان الشاعر في مواطن كثيرة منه قد مزج بين المرأة والأرض وكلاهما عنده مصدر للفرح والسكينة ... والدفء ...

وجهك القمحي لون الأرض والصفصاف

لون

وجهك القمحي موتى وانفاجتي ...

ولقد تتسالم من اين للشاعر هذا الأمل ، ومن اين يأتيه الأمل ، ولماذا لم يفقد المسار في زمن الغياب ومن اين تأتيه البشارة ... فخرج عبد الناصر من هذا الضيق ، وايضا بهيئة الشعب للشعوب بالحبية ، للسكن يشق الحياة الحرة الكريمة

سجنيك العناق

يقبحون حزنك والوروب للقفلة

سجنيك العناق من كل الجهات

سجنيك العناق وللتجولون

البحرود

يزورك الوطن للمعاد ...

كلمة

* ايها الحزن سلاما *

«لقد قتلوا حنظلة»

كانت الجارة تصعد الدرج المؤدي الى السطوح وهي تندنن وكانها تلحن بطريقها الخاصة ، عبارة كانت تغنيها بين الفجينة والفجينة تسال فيها عن راحة البال وتهديها السلام . وكنت انظر في رسمين لناجي العلي استقيقت بهما والصقتهما على باب غرقتي المظلة على سطوح الجارة . وانفجرت ضاحكا . قلت : لو كانت هذه المرأة تقرأ الجريدة وتتابع رسومات ناجي العلي لكنت تندنن الان مغنية لنفسها العبارة اياها ، ام انها تنظر في رسوماته وتضحك كما افعل ؟

ولم اجد اجابة فعلى ناجي العلي لم يرسم كاريكاتيرا عن النسوة اللاتي يقطن في بيت واحد لا يزيد في حجمه عن حجم المرأة التي سمعت لكثرة المهوم وكثرة اولادها ولم يكن ناجي العلي يصرخ : سلامات يا راحة البال ، تركتيني ورحلت فين .

كما تقول المرأة لانه يدرك ان حكامنا ، يقتلهم الله شر قتلة ، لم يتركوا لنا من الراحة ، راحة البال ، شيئا ، ولانه يدرك ان راحة البال لم تتركنا وانما اقصيت عنا .

لقد كان ناجي العلي يعرف سبب الجلاء ، وكأنه كان يستمع الى تلك المرأة ، والى كل النسوة اللواتي يقفن من النوم ليبدنن لنا ما ينم عن حزن رهيب . وكان يرسم ليخرجنا من حزننا . كأنه كان يدرك اننا ستبقى على اصوات امهاتنا او زوجاتنا او بناتنا وهن يبدنن باحثات عن راحة البال الغائبة . وهن يبدنن سائلات عن الزوج او الابن او الاخ الذي لا يعرفن اين يكون . او الذي يكح حتى يخرج زوجته واولاده من ضيق السكن ويوفر لهم لقمة عيش كريمة .

كانت المرأة تندنن صباحا ، وتغني صباحا اخر وكنت انظر الى كاريكاتيري ناجي العلي : الكاريكاتير الاول يعكس صورة الزعماء الافاضل ، وقد جثوا على ركبهم ليتمكنوا شولتز من فحص اقفيتهم بميزان الحرارة رقم ٢٤٢ .

والكاريكاتير الثاني وقد تحولت الزعامة كلها الى امرأة تنظر الى الاسطول الامريكي ، وتنطق من فمها الاسفل : نعم . الا حنظلة فقد كان رافعا يده قائلا : لا

وكنت اضحك واقول : لو كانت المرأة تقرأ الجريدة لكنت تندنن ؟ اكانت تغني متسائلة عن راحة البال الهاربة ؟ كل صباح كان صوت المنيع يعوي وكنا نواجهه برسوم ناجي العلي وكل مساء كان المنيع يزعجنا باخبار حكامنا الافاضل وصورهم حتى نكاد نخنق من الكابة ، ولا تسعفنا حبوب (الاسفلال) .

وحده كاريكاتير ناجي العلي ، ووحده حنظلة ، نعم وحده الكاريكاتير الذي كان يضحكنا ويجعلنا اقوى من المنيع وصورة حاكمه ، ومن النقط ونقوده ومن البيوت الجاهزة غير الاليفة التي تستوطن قلوبنا كرها وغضبا . فهل كان قاتل حنظلة يدرك اهميته ؟؟

لعله : لعله !

ايها الحزن سلاما

لقد قتلوا حنظلة

* علي بلاطة *

(هيا احترمك فتحترم)

يعدى علينا من زمان نحترم! عدد الحمى والثر لا تحصى الزخم! ويل لنا كغشاء سيل نقيم! عاشوا حراما بل عزيزا جارهم! ذا مقلقي بل سوي جم السقم! قلت شيمةنا تهران من كلم! ولكن اضعن الوقت نهرف ضلة كبد الحقيقة ما يفيد جموعنا قلت اصطبر بنفوسنا ابواثنا ابدا بنفسمك تستعير اغوارها تسليط مولانا علينا ماترى تصبح بما تلتقاهم قد نفذته نزلنا تلاقينا وعابده شهوة بل ثانيا بلوي الخش مسسبا قل لي بريك اين نحن من الال مثل البودور التغيرات اذا دج شتان بين مشرق ومغرب لهم التداعي ميذا كاذبا احي من داخل يأتي احترامك اولا حقن فؤاده بالعقيدة واعلمن عودا الى تلك الاصول بديشنا بالامر والنهي انصبرنا باثنا موحى الكتاب به تعاليم السما والوزع والخلق الرابع شريعة اتتكبا عن دربه تبني للنس فدح الوضى والوهن تؤثر صالحا عد لمستقبل تعد تصبر لاتني تجد المنى وافقه دون تاخر والناس تحترم الجدير بفعله ولكم طمعنا المر نبغي غيرنا تعسا لن يبني النهوض لعمدا نيا تدارك ، لا تعوض فاعتقنا

فوزي خالد عبد الهادي
كفر الديك/ نابلس

مجموعة الشعر العربي الحديث بالانجليزية

«انطولوجيا الشعر العربي هو الكتاب الاول الذي صدر عن دار جامعة كولومبيا في آب ١٩٨٧م . والكتاب من اجزاء الكتابية الفلسطينية الشاعر سلمى الخضراء الجيوسي التي تعكس على ترجمة الاب العربي والعربي الى اللغة الانجليزية وللشعر الضخم الذي ابتداء باصدار ١٩٥٥ الكتاب يعرف بـ «مجموع (برونا) وقد كتب (فراخ) (الان) العميد المشار في دائرة القربية المستمرة ، كلية اللاتين ، بنسيفانغانيا «مراجعة للكتاب قال فيها

«لقد انتجت الشاعرة / الناقدة الجيوسي عملا موسوعيا من البحث العلمي : ٩٢ شاعرا من ١٥ بلدا عربيا ترجمهم ٢٨ شاعرا من شعراء اللغة الانجليزية عملا على ترجمات قام بها مترجمون يفتقون اللغتين . وقد زومت الكتاب بمقدمة حاسمة وكذلك بمقدمات لكل شاعر على حدة . على العموم كان الشعراء الاثني (امثال جبران مثلا) يتعلمون الى المواضيع التقليدية ، بينما نرى شعراء ما بعد ١٩٤٨ (صلاح عبد الصبور او امينيس ومحمود درويش وسواهم ممن ظهروا للمرة الاولى بالانجليزية) يعنون بفعالية العنف في النفس والارض الحريتين . ان هذا اللجلد خليق بان يقاس للجلال لشعر العالم الاسلامي للترجم بالصراع من اجل الحرية والكرامة الانسانية لان يدخل الى التيار الرئيسي في الشعر الغربي وان يجدد حيويته» .

لنهار ثمانية

بيع نفس نشرية
لـ «محمد المنسي قنديل»
«بيع نفس نشرية» هو العنوان الذي اختاره الكاتب المصري محمد المنسي قنديل لمجموعته القصصية التي صدرت مؤخرا عن دار الهلال المصرية ضمن سلسلة روايات الهلال . وقد ضمت للمجموعة ثلاث قصص هي «بيع نفس نشرية» «الرواية» و«الزوجة» و«اتجاه واحد للشخص» . محمد المنسي قنديل يكتب عن المصريين الذين يفتربون بحثا عن النقود في دول الخليج ، ويصحبون جزءا من اللعبة في مجتمع النفط حيث ان سحر النقود والخوف من جبروت زعيم الخليج يحول الانسان الى مخبر لا يتوانى في اللحظة الاخيرة عن بيع الآخرين وبيع نفسه

همسة صارخة

يد ملتح النار القاب الشرف اصبح عن من رينا الثوري ان شاق الناس كم مرة سحلم الجزائر زور للجزيرة ؟ كم مرة سنبري للملاح حين يسلم جيذا له طربا لاول قفلة ؟ والى متى نخل نمشي القفوري ؟

ما كلك العشرين نجرة لفي يا من مهنتس حزننا اسكك يوما نكسة ثم استراح على فراشك ليله بل خمس قرن حاك بل خمس قرن حاك بل خمس قرن حاك ؟ ام انت فر من مزينة ؟ ام انت فر من مزينة ؟ ام غفوة الخيال فعلا كيرة ؟ ام مدة صارت قديمة ؟ ام انفتحت الابواب اضحى لبعنا ؟ ورائعا هل صارت السيف الشخ ؟ ام ان زلزل الزلازل فعلا لئلا ؟ ام ان مؤنن لكابرة السخيفة قد ضرب في راسنا اطلابه ولدى مواجهة الحقيقة مرة سحنا : «الهرب» ؟

هل نحن جند في حكاية سلاحهم نظم السدور ؟ هل نحن في ارض اللاب دائما دور التخاذل في الحراسة ، طبع ولدى الهزيمة معنا يتسب هل عزة النفس التي ايت الهزيمة للجزائر في الكرة اقوى بحيث تقوكم لتظلم ؟

اما الضحايا والارام الامى فقلت يا هلم قشمة ما هم فلتعتني بالعرض باب لليرة

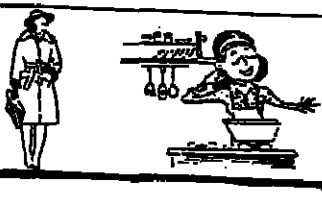
تبت يدك تبت يدك

تبت يد اكل العروبة ان هم قنحوا على جث الرمال الخمرة

«صدر الشيخ قرارا»

لو حمتكم منه راية جحشيم . وغلوية نقلاشي . للنهائية في ثوب الحماوية تنجيب الهوائية معشر بيع العروبة يمسلا للال جيوبة لا تخش صغوبة قد زانت صغوبة اسننا صغوبة برك الله قراره فجر التكبير ناره كس تمزيينا البشارة اجسادنا . وغفارة من اخفى شعاره من ربي القمص النجيلة بطن بالاقصى كليا ع قد زانت رجسية قد كانت ثقبيلة لتخطيم - الرئيلة قنري لا يلبس من شعار الفتحين بين طيات الستين لم يكن منها معين نكن او لا نكن محمد زقوت - طولكرم ابو للجد للجدلي

مكدامه لاصول



سوزان وهي تعيش لحظات السعادة عند منحها لقب وصيفة الفتاة المثالية.



سوزان وهي تستلم الشهادة والدرع من اللجنة المشرفة على دورة الكمبيوتر بالقاهرة.

المطلوب... تكثيف
البيئات... لتعلم اسرارها
في خدمة البشرية

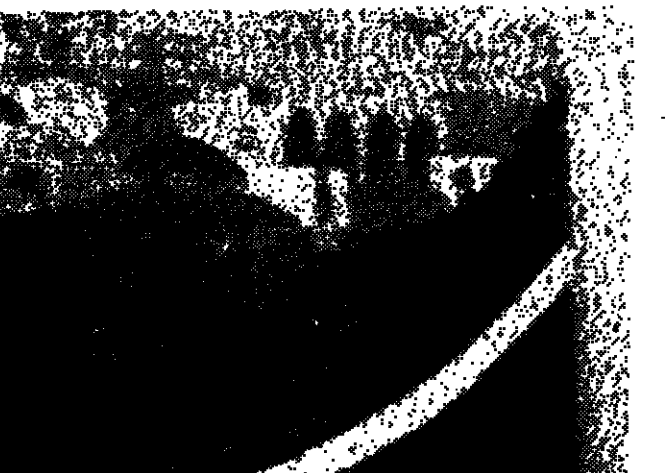
وتؤكد في معرض حديثها عن
اممية تدعيم هذا العلم وتلك بقيام
مؤسساتنا للحياة والعلمين بالامر
بارسال وتكثيف في هذا المجال
الدعوة ماديا الامر الذي يسهل على
طلابتنا وطالباتنا استطلاع اسرار
هذا العلم الهام في حياة البشرية
قبل دخول للرحلة الجامعية.
وتعتبر سوزان عبد الحافظ وادي
التي تمتلك قدرات عقلية تجعلها
ترتفع فوق صفات الطموحات باقة
من الباقات الوردية التي تزين
السماء الفلسطينية.

اعداد : فاء البحر

نحن الفلسطينيون وبنا الفرح
والبهجة منذ عام ١٩٤٨ . لم يبق
لنا الا الحزن والثورة. الحزن رفيق
دائم بل غداً يومي. والثورة حالها
كما تصرف . وهكذا نحن
الفلسطينيين من الداخل . ابناء

شروعين للحزن والخوف والفرح .
وهذا هو السبب الذي يجعلني افضل
اللون الداكن واستريح اليها هل
عرفت لانا الخاضع الاخضر زغما
عني فانا فعلا اكبر هذا اللون ولا
اطيقه . دون وعي مني تقول جمانه
عن رسمها صورة من الزهور : هذه
ايضا وقفه في رحلة الحزن . لم اكن

اقصد على الإطلاق ان ارسم صورة
للزهور . لكنني اكتشفت فيما بعد
انني كنت ازرع هذه الزهور -
بطريقتي - على قبر امي التي ماتت
من القس أثناء الحرب اللبنانية .
وقد تملكنتني عندما حالة من
الحساسية لغفلة عت بدعها ان
لوحاتي الأخرى، الى الحزن العادي!



للبيع

مطبعة كاملة العدد والالات
معروض للبيع مطبعة تحتوي على مكائن انترتايپ
ولينوتايپ مع حروفها (مترسبات) بحالة جيدة وكذلك مكائن
لصنف الحروف الكبيرة ولطوبل مع احرفها وكيفية من الرصاص
وطاولات لوضع الصفحات.

للمراجعة مع ادارة هذه الجريدة تلفون ٢٨٨٨٨٨ ٢٨٨٨٨٨

الطالبة سوزان وادي: تفوز بلقب وصيفة الفتاة المثالية بمعسكرات الكمبيوتر في القاهرة

اصبح يحتل الدرجة الاولى في تسير شؤون الحياة اليومية في
الغرب ابتداء من مختبرات «البحث العلمي» ومرورا «بالبيوت»
وانتهاء بمحلات «السوبرماركت» .. اذن هل العالم يعيش
حقا ثورة بالكمبيوتر .. وما هو موقع بلادنا من هذه الثورة
العلمية؟

لم يطرح اعتباطا وانما تم طرحه بناء على ظهور حقائق
ومخترعات تكنولوجية عمقت من هوة التخلف وخاصة ما بين
شعوب العالم الثالث والعالم المتقدم والتوصل الى نتيجة بان
الجهل الذي سيواجهه العالم لن يقف عند حدود امية الحرف
وانما الجهل بما يسمى «بامية الكمبيوتر» هذا الجهاز الذي

هل يقف حدود الجهل عند عدم المعرفة بالقراءة والكتابة..
ام ظهرت افاق مخترعات جديدة تحتم على الانسان كشف
النقاب عنها وتعلم اسرارها وذلك لتحقيق مزيد من الرقي
العلمي في سلم التقدم الانساني.
هذا التساؤل الذي طرحه العشرات من العلماء والباحثين..

اعدت في هذه الدورة حيث تم
تصميمها وعند وصولهن الى مقر
موقع المعسكر الذي يقع بالقاهرة
فندق «نيل» ويطبق عليه اسم «
قطر الندى» والفاتر والاقلام والكتب
الخاصة بالكمبيوتر ومن ثم
تقسيمهن حسب خلفية الطالبة
بمعرفة هذا الجهاز ولغاته وهي
«اللوغو» والبيسك والبيسكال.

وتقول : كما راعوا المشرفون على
الدورة التوازن ما بين ساعات
الدوام العملي والنظري حيث كان
يخصص ساعتين للصباح وساعتين
بالساء اذ يقوم الاستاذ بالساعة
الاول بشرح للمادة نظريا وبالساعة
الثانية تطبيقية، يتعلم فيها
الطالب على عمل البرامج التي
يجهدها الاستاذ .

وتأخذ على المشرفين الخطأ في
توزيع الطالبات على لغات الكمبيوتر
الكلال دون تحديد لفترات وتؤكد
ذلك عندما تم وضعها في البداية مع
مجموعة «اللوغو» وقد ابدت
احتجاجها حيث تم نقلها الى لغة
«البيسك».

وتتفق سوزان وادي بالامتحان
النهائي الذي تم اعداده بعد انتهاء
الدورة حيث تحصل على معدل ٩٩
باللغة وتتمتع في الحفلة التي اقيمت
لتوزيع الشهادات .. «درع المعسكر».

اختيار .. امتحان وانتخاب
للغز باللقب

وتكتب سوزان جدارتها وذلك لان
منحتها لقب «وصيفة الفتاة المثالية»
لم يقتصر على نتائج الامتحانات في
مادة الكمبيوتر ، بل اعد لها
مسابقة خاصة بها وذلك باختيار
مشرفة كل اسرة لثلاثين ، وقد
كانت عملية الترشح لـ ١٦ طالبة
المشاركة بالمباراة تخضع لموافقات
اهمها تتمتع الطالبة بالقدرة على

التي قامت باعداد اوراق
ومستلزمات السفر على نفقتها
الخاصة فقد بلغت ٢٥٠ شيقلا فقط
من المبالغ للكون.

برنامج حافل
وحضرة القراءة

ولم يكن هذا المبلغ الرمزي
يضاهي قيمة الرحلة فقد كان
بانتظار سوزان وبقيّة الزميلات
المشاركات من الفلسطينيين وبقيّة
الدول العربية برنامجا تعليميا
وترفيها وتثقيفا حافلا في المعسكر
قام على اعداده اساتذة ومشرفات
ومشرفين مختصين في علم
الكمبيوتر.

وتعلق وادي قائلة : لقد كانت
الدورة متماز بالهبة والنظام من
حيث وضع البرامج والأنشطة
المتنوعة وتنفيذها مشيئة في هذا
الصدد بكل القائمين على تطبيق
برنامج الدورة وبالمجهودات التي
بذلت في سبيل توفير الاجواء
والراحة للقائمين لكل المشاركات
وخاصة القيام برحلات علمية
ترفيهية الى بعض المناطق
التاريخية والأثرية التي تعكس
حضارة الازمنة وأصالة الشعب
المصري.

وتحاول وادي وقيل ان تتفكر
بالفصل الى خطة برنامج تعليم
الكمبيوتر والفائدة للرحلة من وراء
تعلمها لطلابتنا وطلابتنا ان ترسم
صورة واقعية وصادقة لعظمة
الازمات «والبهولة» ومعاديد
الفرامعة ، وصورة اخرى شاعرية
لتلك الرحلة التي جمعتها هي
وزميلاتها في قارب على ضفاف النيل
وتلك لجمال مياهه .. النيلية -
وسحر هوائه والاصرار وكما يقول
للشعبي المصري : من يشرب

كما يطلب من المشترك ان يرفع
جزءا من تكاليف هذه الرحلة
العلمية ، وتقدر بـ ٥٥٠ شيقلا من
اصل (١٥٠٠) شيقلا الا ان سوزان

«نحن نعيش في عصر الكمبيوتر
هنا ما اكته سوزان عبد الحافظ
وادي ، والتي انتخبت وصيفة الفتاة
المثالية في معسكرات الكمبيوتر في
القاهرة لعام ٨٧ .
وتعقب وادي قائلة : ان انتشار

لأخبار ونشاطات نسائية

تدء من الهيئات النسائية
لنقاذ المخيمات في لبنان
وجهد الهيئات النسائية في
الشفقة الغربية مؤخرا نداء الى ملوك
وقادة الحرب وللمسلمين للتدخل
الغوري والسريع وقف الحصار عن
المخيمات في لبنان.

تضمن الحفل على فقرات
فنية غنائية وتثقيفية قدمتها اشبال
وهزرات القرية الى جانب توزيع
الهدايا الرمزية على المتفوقات.

يوم عمل تطوعي
بروضة لجنة المرأة
للمعمل الاجتماعي بشعفاط

شعفاط - بمشاركة ما يزيد
عن (٥٠) شخصا من مخيم العمل
التطوعي في جامعة بيرزيت وعدد
من الوفود الأجنبية الصديقة نفذ
يوم الثلاثاء الماضي يوم عمل
تطوعي في روضة شعفاط للتطويرية
التابعة لاتحاد لجان المرأة للعمل
الاجتماعي في المناطق المحتلة.
وقد اشتمل هذا اليوم التطوعي
على بناء سقف الروضة وتنظيف
الحديقة التابعة للروضة هذا اضافة
الى القيام بمجموعة تغليات خاصة
بجواد البيا -

هذا وقد اكدت المنطقة
الاعلامية بالاتحاد على اهمية اقامة
مثل هذه الأيام التطوعية وفائدتها
المادية في دعم وتطوير عمل اللجان
النسائية وذلك في سبيل تقديم مزيدا
من الخدمات لكافة قطاعات شعبنا
الفلسطيني.

روضة جديدة تفتتحها
جمعية اصدقاء المجتمع
في حي الثوري

تحت اشراف لجنة المرأة
الفلسطينية افتتحت جمعية اصدقاء
المجتمع مؤخرا روضة للأطفال وذلك
في منطقة حي الثوري في القدس.
كما افتتحت الجمعية يوم
السبت الماضي معرسا خاصا
بالقرطاسيات لتهيئة للدارس حيث
تلقى ابوابه مفتوحة من الساعة
الثانية بعد الظهر وحتى الساعة
الثامنة مساء.

لا اتحاد في منطقة رام الله
واحتوى البازار على عدة اجنحة
تضمنت على كافة انواع الحقائب
للدروسية والاقلام والفاتر والاحذية
والبنطالونات والباليز والقمصان
وغيرها بأسعار معتدلة.

وسيستمر البازار في افتتاح
ابوابه لغاية الخامس عشر من شهر
اب الجاري.

... واختتام النادي الصيفي
في حي الثوري

من جهة اخرى فقد اختتمت
لجنة المرأة للمعمل الاجتماعي في حي
الثوري النادي الصيفي والذي استمر
لمدة شهرين وبمشاركة ٥٠ طفلا
حيث تخلل ايام النادي تقديم
العديد من البرامج والأنشطة
الفنية والثقافية والتعليمية
والتأهيلية.

وقد حاولت كاتبتنا ومن خلال
ابواب البحث الاربعة تحقيق هدفنا
ساميا سعى اليه العديدون من
اصحاب الكلمة للترجمة وهو تأكيد
وحدة وهوية شعبنا الفلسطيني
وتلك من خلال الرموز الحضارية
والدينية والأدبية الواردة ضمن
أعمال شعرائنا وكاتبتنا الملتزمين كما
حدثت في هذا البحث عن دور
الادب والشعر المقاوم ومفهوم الرمز
والرمز الديني وتطور هذا المفهوم في
المدارس الإثنية المختلفة والشعراء
العرب بشكل عام والشعراء
الفلسطينيين بشكل خاص.

كما اقترنت فصلا خاصا لرمز
الصلب والصلب وذلك لدلالاته
الحريقية على معاناة شعبنا وتماثل
هذه المعاناة مع قصة الصلب لسيدنا
المسيح عليه الصلاة والسلام مشيرة
الى اهمية الدين كقوة والى الرموز
الحضارية في توجيه الهمم نحو
التغيير.

وقد طرحت اديبتنا حنان عواد
العديد من المخارج الشعرية
لشعرائنا الفلسطينيين للتليل على
صحة اقوالها.

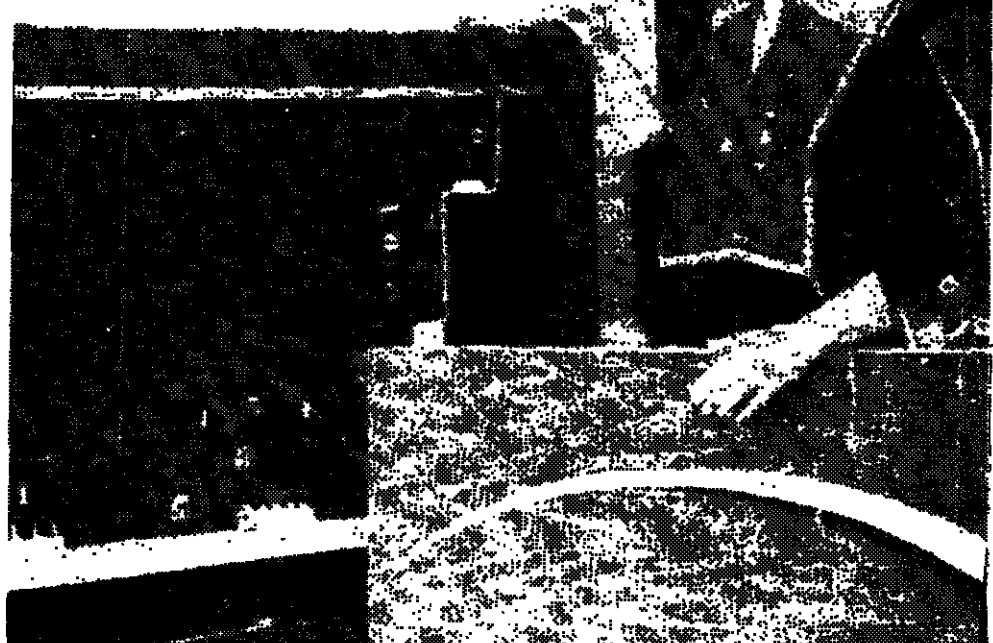
لجنة المرأة الفلسطينية
تخرج الدورة الاولى
بالصوف بقرية صفا

احتفلت لجنة المرأة الفلسطينية
في قرية صفا ، وبحضور العشرات
من امالي ونساء القرية، بتخريج
دورة الصوف الاولى في القرية.
وقد اشتمل الحفل على تقديم
العديد من الفقرات الفنية الملتزمة
ومن ثم توزيع الشهادات على
الخريجات.

والجدير ذكره ان برنامج الدورة
قد شارك به خمس مدرسات
وبإشراف معلمة واحدة كما اهتم
على تعليم الفتيات فن حياكة
الصوف على المكائن.

جمانه الحسيني ترسم الحزن

هي «فلسطينية» وكفى! لقد صارت هذه الكلمة تعني
الكثير، وتغني عن كل تعريف . صارت تعني التشرد والضياع
الحزن والخوف . الناسا المستمره . المستقبل المجهول .
انها جمانه الحسيني ، ابنة الزعيم الفلسطيني امين
الحسيني التي عاش مراحل المقاومة ما قبل التقسيم ، ورأس
حكومة فلسطين في المنفى، ومات منذ ثلاثة عشر عاما . لا
تعرف شيئا عن السياسة، ولكنها اختلطت بالدم في عروقها منذ
الصغر.



جمانة الحسيني: فنانة هاجرت من فلسطين ولم تقابلها !

اللعوان -
وتقول جمانه : اننا لا ابدا
الرسم في ذهني فكرة مسبقه . لكن
العكس هو الصحيح ، فانا امسك
الريشة واغمستها بالالوان ثم اترك
نفسى على سجينها . شويه شويه
الاي جاني - وتولد الصورة
وهكذا كانت حال جمانه في
البداية تعيش الضياع وتجترعه،
وتسكبها اللونات وخطوط في الصور.
وفي عام ١٩٦٥ وصلت جمانه الدعوة
في احدى صالات العرض في لندن
لأقامة اول معرض لها، وهذا بعد ان
اعجب فنان لبناني بصورها وقرر
مساعدتها في هذا الموضوع .
وكان المعرض اعلانا رسميا عن
اكتشاف الفنانة جمانه الحسيني

تبلغ اليوم ٥٨ عام وهي ام
ثلاثة اولاد. ترسم بمعدل ١٠
ساعات كل يوم. وقد طلت لوحاتها
عواصم أوروبا والولايات المتحدة
الامريكية واغلب الدول العربية .
في الفن - كما في السياسة هناك
كثيرون يتاجرون بها. وجمانه
الحسيني واحد من الفريق الاول.
رغم انها لا تصنف نفسها ضمن اي
فريق وتقول فقط: الرسم هو الشيء
الوحيد الذي يعيبي حياتي . لا
اختر موضوعا بذاته. ارسم فقط
لانني اريد ان ارسم . لكن فلسطين
كانت في كل صورة ، حتى دون وعي
او قصد مني .
وقد بدأت جمانه الرسم منذ عام

وتقول جمانه ان صورها تمثل

شيئا مختلفا اليوم حيث ان
احساسها بملكان اقوى يلقى
احساسها بالكلائنات الحيه .

واحساسها بالطبيعة والقدر اكبر
واكبر . رسمت اريحا والقدس ويافا
وحيفا وبيرروت البيوت بعمدة ،
صغيرة وبقية للغاية . وهي في

النهاية مجرد بقعة في محيط او
شريط رفيع يتوسط وسط الكون .
البحر والشمس ، الجبل، الطبيعة
باختصار تتقدم العين وتظل من

هذه المرحلة التي تمر بها جمانه،
غاب الانسان بينما لم يبق سوى
المكان لكنه بعيد بعيد ، او هكذا
في الاقل رسعت من فلسطين .

وهذا المعنى اكدته جمانه في لوحة
تجمل اسم قرية قريه قريه مجهوله
لكنها موجودة . قرص الشمس
الساخن يتصدر المشهد ، وخلفه
ثلاثة صفوف من التلال الداكنة
التي تلتصق بالسماة تمتد القريه
ببيوت بيضاء صغيرة ، كأنها ريشه

التي طافت معه دول أوروبا
وعرضت في أبرز عواصمها، وعبرت
لوحاتها الاطنطسي الى الولايات
للتنحة . وكانت خطوها للتصيرة ،
صفتها البالغ هما جواز مرورها
لذلك العواصم وتحكي جمانه :
وجدتني بعد ذلك اعود الى فلسطين
ارسم الازياء والفتوش التي
تعيش في اعماق منذ الصغر . كنت
اسأل امي عن تقاضيات الحياة التي
افتقدتها في فلسطين ، المعاديات
القيمية في الزواج مثلا ، ليلة
الحناء وحمام العروس والزفة
كانت امي تروي لي القصص ولنا
ارسم ... رسمت حفلات الطهور ،
وسواكب العيد والسرور والفرح
والحزن في فلسطين .

كانت الساحة مليئة بمشاعر
الحماس والتفاؤل ، وكانت هذه
الفترة مقترنه بيده تصاعد نشاط
للقاومة الفلسطينية ، خصوصا بعد
ان اعلن عن نشاط منظمة فتح عام
١٩٧٥ وبدا عملياتها في الارض
للحظة . استيقظ الاحساس بالوطن
الضائع . وسجلت جمانه على
لوحاتها ابياتا من قصائد شعراء
الارض المحتلة ، محمود درويش
وسميح القاسم وتوفيق زياد
وغيرهم .



في تحليل اذاعي «صوت العرب»: عملية حفر بئر المياه قرب بيت لحم

القاهرة - قال منير رابو صوت العرب في تحليل اذاعي حول عملية الحفر التي تعتمدها السلطات الإسرائيلية للقيام بها في بئر اليهوديين قرب مدينة بيت لحم بان عملية الحفر هذه يمكن ان تؤدي الى كارثة بالنسبة لمليون من السكان العرب الفلسطينيين في الضفة الغربية وهي كارثة يمكن ان تزيد من حيث حجمها وانكسارها وتنتج عنها كانت عليه نتائج جرائم النازية خلال الحرب العالمية الثانية.

وقال بان نقل المياه كما تخطط اسرائيل من بئر اليهوديين الى القدس ليست سوى المرحلة النهائية لخطة الجفاف الإسرائيلية والتي تعدها لاسكان الضفة الغربية.

وتتهم المذيع اسرائيل بانها لا تأخذ بعين الاعتبار القوانين الدولية ولا حقوق الانسان ولا تكثر بالاعمال الإنسانية في اطار نشاطاتها في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقال بان مصر قدمت احتجاجا ضد نية اسرائيل حفر هذه البئر. ومن ناحية أخرى ذكرت صحيفة «معاريف» الإسرائيلية أمس بان خبراء من دول السوق الأوروبية المشتركة ممن يدرسون مسألة الحفر هذه بحثوا خلال الأسبوع الماضي في المبررات والحجج التي قدمت اسرائيل بهذا الشأن.

انتحار طبيب اسرائيلي في صفد
تل أبيب - أعلن في اسرائيل امس عن انتحار طبيب اسرائيلي في مدينة صفد حيث تبين بان هذا الطبيب أطلق النار على نفسه في منطقة الزقية من مسمم بحوزته. وعلم ان جارا لهذا الطبيب ذهب لزيارته واكتشف جثة الطبيب وال جانبها مسمم فاستدعى للشرطة التي بدأت التحقيق في هذا الحادث.

وتبين بان الطبيب هذا «سليمون» هاجر الى اسرائيل منذ ١٢ عاما من رومانيا وكان يعمل رئيسا لقسم الأمراض الجلدية وقد اشتهر اسم هذه الطبيب قبل عدة أشهر عندما قام بعملية اجهاض جراحية لفاتة ماث اثري العملية.

تهنئة الى الكلية العصرية / رام الله
طال العيسى وبلال أحمد عبد الله ومحمد الخراز يهنئون الأستاذ المحامي حسين الشويخي مدير عام كلية المجتمع العصرية بـرام الله بمناسبة انضمام الكلية الى عضوية الاتحاد الدولي للتعليم التقني ومقره أوهايو بالولايات المتحدة الأمريكية وذلك بعد ان انضمت الكلية العصرية الى عضوية الاتحاد العربي للتعليم التقني ومقره بغداد عاصمة العراق الشقيق.

نحو المزيد من الانجازات لخدمة مجتمعنا الحبيب والى الامام في سبيل تطوير التعليم التقني (التكنولوجي) في وطننا العزيز.

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان
بلدية الخليل

تعلن بلدية الخليل عن حاجتها الى المواد التالية :-

١- أعمدة خشبية عدد (٢٠٠) حسب المواصفات التالية :-

الرقم	البيان	سماكة القطر العلوي	الكمية
١	عامود طول ٥م	١٥ - ١٨ سم	٥٠
٢	عامود طول ١٠م	١٨ - ٢٠ سم	٥٠
٣	عامود طول ١٢م	٢١ - ٢٣ سم	١٠٠

يرجى ان تكون جميع الأعمدة الخشبية مستقيمة وخالية من العقد والتواءات ومشعبة بمادة القطران أو الكريزوليت.

ب- عدادات كهربائية تعمل على ٢٢٠ فولت للفلان الواحد و ٢٨٠ فولت للثلاثة فاز ٥٠ سيكل.

١) عداد فاز واحد ١٥ - ٢٠ أمبير

٢) عداد فاز ٣ فاز ٣٠ - ١٢٠ أمبير

Reactive Power (KVAR) Meter

فعلى الراغبين الدخول في المناقصة تقديم عطاءاتهم بالظرف المختوم ومعبوته باسم رئيس بلدية الخليل وغير متأخرة عن الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الواقع في ١٩٨٧/٩/٥ مصحوبة بتأمين قدره ٥٪ أما شيكا أو كفالة بنكية.

ملاحظة : اجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه العطاء.

الدكتور عبد المجيد الزير
رئيس بلدية الخليل

توطين ٢٠٠٠ أردني بالجانب الأردني من المنطقة المستوطنون اليهود يوادى عربة

يطالبون بدعم مستوطناتهم ويهددون بالاحتجاج
حضر رئيس حركة ال «مشمير» هتسيفه التابعة للحركة العمالية الصهيونية الحالية شمعون أون مؤثرا وخلال اجتماع أعضاء المؤتمر العمالي للحركة جرى في منطقة وادي عربة بان الأردنيين عملوا خلال الشهر الأخير على توطين حوالي ثلاثة آلاف شخص على الجانب الشرقي من شارع وادي عربة وقال بان في الوقت الذي يعمل فيه الأردنيون على توطين المكان فان عدد الإسرائيليين في المنطقة بقي على ما هو عليه وبقي هنا العدد يتراوح بين ١٧٠٠ الى ٢٠٠٠ شخص فقط.

وحسب تقرير تم بحته في الاجتماع فان هناك على الأقل ١١ مستوطنة إسرائيلية في منطقة وادي عربة تواجه مشكلة اقتصادية ولا يمكنها من توفير حياة معيشية.

ولتكرت مصادر الحركة العسكرية في الجانب الفلسطيني محمد أحمد عبد الفتاح امير من مخيم بلاطة قضاء نابلس بالسجن لمدة ثماني سنوات منها أربعة بالسجن الفعلي.

وتكرت مصادر الحركة العسكرية في الجانب الفلسطيني محمد أحمد عبد الفتاح امير من مخيم بلاطة قضاء نابلس بالسجن لمدة ثماني سنوات منها أربعة بالسجن الفعلي.

الحكم بالسجن على مواطنين من مخيم بلاطة

نابلس - حكمت المحكمة العسكرية الإسرائيلية في نابلس على المواطن الفلسطيني محمد أحمد عبد الفتاح امير من مخيم بلاطة قضاء نابلس بالسجن لمدة ثماني سنوات منها أربعة بالسجن الفعلي.

وتكرت مصادر الحركة العسكرية في الجانب الفلسطيني محمد أحمد عبد الفتاح امير من مخيم بلاطة قضاء نابلس بالسجن لمدة ثماني سنوات منها أربعة بالسجن الفعلي.

لجنة المرأة الفلسطينية في الدهيشة تقيم حفلا تكريميا للنجاحين

بيت لحم - اقامت لجنة المرأة الفلسطينية في مخيم الدهيشة يوم امس الاول حفلا تكريميا لطلبة الخيم الحاصلين على الشهادة الاعدادية.

وقد التقت ممثلة اللجنة كلمة رجب فيها بالحضور ومهنيتهم بمناسبة نجاحهم هذا العام وبعثهم الى بلل مزيد من الجهود لواقعة رسالتهم الأكاديمية.

كما تخلل الاحتفال فقرات ترفيهية وفنية بهذه المناسبة. وفي نهاية الاحتفال وزعت الجوائز التقديرية.

وقد حضر الاحتفال عدد كبير من الطلبة وأولياء الأمور.

تهنئة الى مدير كلية المجتمع العصرية بـرام الله

للهندس اكرم بدر وخيس اندكيك وموسى أبوعاسوس يهنئون مدير عام كلية المجتمع العصرية الأستاذ المحامي حسين الشويخي وادارة الكلية وحاضريها والعاملين فيها وطلبتها وخريجيتها بمناسبة انضمام الكلية العصرية الى عضوية الاتحاد الدولي للتعليم التقني ومقره أوهايو بالولايات المتحدة الأمريكية وذلك بعد انضامها الى عضوية الاتحاد العربي للتعليم التقني ومقره بغداد عاصمة القطر العراقي الشقيق.

متينين للملكية المزيد من النجاح والانجازات لخدمة مجتمعنا الف مبروك والى الامام دائما نحو تحقيق نهضتنا الحضارية وأرساء دعائم التعليم التقني.

تهنئة الى مدير عام كلية المجتمع العصرية بـرام الله

صباح موسى ورمزية يحيى العبد وفائزة طه يهنئون الأستاذ والمحامي حسين الشويخي مدير عام كلية المجتمع العصرية وادارة الكلية ومحاضريها والعاملين فيها وطلبتها وخريجيتها. بمناسبة انضمام الكلية العصرية الى عضوية الاتحاد الدولي للتعليم التقني الذي يعني بدعم وتشجيع التعليم التقني (التكنولوجي) ومقره أوهايو بالولايات المتحدة الأمريكية. بعد انضمام الكلية الى عضوية الاتحاد العربي للتعليم التقني ومقره بغداد عاصمة العراق. ولا يمتنع هذه الخطوة انجازا رائدا آخر للملكية العصرية. ليتعين للكلية ومديرها العام المزيد من الانجازات الرائدة. والله الموفق لخدمة هذا الوطن

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة الى الكلية العصرية ومديرها العام الأستاذ الشويخي

الحاج علي الحسانه الشويخي وأولاده نايف ونظمي وعارف وعرفات ويدر ورياض وعموم آل الحسانه يهنئون باحر وأطيب آيات التهاني والتبريك لابنهم وأخيهم مدير عام كلية المجتمع العصرية بمناسبة تنويع مساعيها الخيرية وانجازها بانضمام كلية المجتمع العصرية بـرام الله الى عضوية الاتحاد الدولي للتعليم التقني وذلك بعد ان انضمت الى عضوية الاتحاد العربي للتعليم التقني راجين لادارة الكلية وطلبتها وخريجيتها مزيدا من التقدم والى الامام في خدمة وطننا وشعبنا الفلسطيني للعطاء.

لدى معارض
مجانزي

سويتا
صايا
تفاح
زيتون
سفرة
صاوات
بريق
إيطالية

المدى شارع صلاح الدين ٥٠٠/٢٨٨٩٩
إتجاه مركز صناعة زراعات الطبخ مكانة انزل الميرطيا ...
عربي بزياركم وأهلاً وسلاهاًم يرحمتم باسم بسم بسم بسم

تسوية من اتحاد الجمعيات الخيرية

ورد في اتحاد الجمعيات الخيرية في القدس عدة استفسارات حول الإعلان المنشور في جريدة «الشعب» بتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٩ صفحة (١١) والمتعلق بنقل مقر جمعية مستشفى القدس الخيري للأطفال ومكتب الاتحاد في القدس يود أن يوضح للجميع أن هذه الجمعية ليست مسجلة رسمياً في الاتحاد وادارة الاتحاد لا تعرف أي شيء من هذه الجمعية.

مكررة دعوى مدعى عليه صادرة عن محكمة بداية رام الله خاصة بالمدعي عليها روز جريس خليل حزيون من بيت لحم ومجهولة مكان الإقامة دعوى حقوق ٨٧/٨٧٤

لكن معلوماً ان المدعيان: ١- حنا جاد الله جاسر المعروف ايضا خوان جاسر ٢- لوييس (انطونيو) ابن الياس جاد الله جاسر المعروف ايضا باسم انطونيو جاسر او لوييس انطونيو جاسر سلفينى بسفحة الشخصية وبالإضافة لتكررة والده للمرحوم الياس جاد الله جاسر بواسطة وكيلتهما اقامتا على المحكمة رقم ٨٧/٨٧٤ لدى محكمة بداية رام الله بواسطة وكيلهما المحامي في السفاريني وموضع الدعوى ابطال وإلغاء معاملات بيع وتسجيل ومنع معارضة في حصص في عقارات مبينة تفاصيلها في لائحة الدعوى المقدمة للمحكمة والتي يمكن الاطلاع عليها او اخذ صورة عنها من ديوان محكمة بداية رام الله وتقديم لائحة جوابية عليها حسب احكام القانون.

لذا وعملاً باحكام المادة (٧٦) من قانون اصول المحاكمات الحقوقية رقم (٤٢) لسنة ١٩٥٢ يقتضي عليك تقديم لائحة جوابية خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ تبليذك هذه المذكرة بواسطة النشر في إحدى الصحف المحلية وفي حالة تخلفك عن ذلك او ارسال وكيلك عنك تجري محاكمة غيابيا.

تحريراً في ١٩٨٧/٨/٢٩ بامر المحكمة
رئيس ديوان محكمة بداية رام الله

مستخدمو - بقية

اطارات «سيارات في مدرج الهبوط في مطار الملك»
وجرت مظاهرة «ساد مقر حزب العمل الإسرائيلي الذي يلتزمه شمعون بيرس في تل أبيب»
وقد انتشر العديد من افراد الشرطة الإسرائيلية وافراد حرس الحدود في مطار الملك ظهر امس للتحليل دون اقدام المتظاهرين على سد المداخل.

وفي بئر السبع تقام المئات من مستخدمي الصناعات الجوية الإسرائيلية امام بلدية المدينة احتجاجاً على قرار الحكومة امس بتوقيف انتاج طائرة «لافي» من جهة أخرى فقد أعلن مدير عام الصناعات الجوية الإسرائيلية موشيه تيديت أن اتخاذ القرار من قبل الحكومة الإسرائيلية يوقف العمل بمشروع طائرة «لافي» سيؤدي الى اقالة ما يتراوح بين ثلاثة آلاف وأربعة آلاف مستخدم في هذه الصناعات كما انه سيحلق الضرر بالمستوى التكنولوجي لاسرائيل.

كما اعرب عن اسفه لقرار الحكومة واصفا اياه بأنه قرار صعب ومؤسف للتكنولوجيا الإسرائيلية عامة والصناعات الجوية الإسرائيلية خاصة.

من جهة ثانية فقد اجتمع ظهر امس اسحق شامير رئيس الوزراء الإسرائيلي مع موشيه ارئيل من الكتلتين في محاولة لقتناعه بعدم تقديم استقالته من منصبه على خلفية قرار الحكومة بشأن «لافي».

وقد أجل ارئيل تقديم كتاب الاستقالة ريثما يتضح ما اذا كان سيجري تصويت آخر في مجلس الوزراء الإسرائيلي على مستقبل الطائرة «لافي».

وكان قد ابلغ مجموعة من أعضاء الكتلتين من حركة «ميرت» خلال اجتماعهم بهم قبل ظهر امس انه سيقى في الحكومة اذا كانت ثمة فرصة لتغيير الحكومة الإسرائيلية لقرار وقف انتاج الطائرة «لافي» والا فانه صمم على تقديم استقالته.

وكان ارئيل شارون وزير الصناعة والتجارة - لم يقد دعا الحكومة الى اعادة النظر في قرارها بشأن وقف انتاج طائرة لافي واجراء تصويت آخر على هذه المسألة.

مصرع - بقية

قصفت بمدافع الهاون القرية انطلاقاً من قرية مشرفة حيث انتشرت القوات السورية مما أسفر عن إصابة شخص في صفوف الحزب القومي الاجتماعي السوري. واصيب فضلاً عن ذلك شخص من أهالي مشرفة باعيرة ميليشيات «أمل» التي انطلقت في الهواء.

وقد طالبت حركة «أمل» امس في بيان اصدرته بانتشار القوات السورية على الطريق المؤدي الى مشرفة وهي قرية كبيرة في البقاع الغربية حيث يعيش المسيحيون والشيعيون معاً. وقد سيطر الحزب القومي الاجتماعي السوري على مداخل مشرفة فضلاً عن مداخل القرى الشيعية المجاورة.

وجدير بالذكر ان القوات السورية قد انتشرت في شهر حزيران ١٩٨٦ في مشرفة على اثر معارك وقعت بين الميليشيات الموالية لآلان من حزب الله وميليشيات الحزب القومي الاجتماعي السوري.

وكانت عبوة ناسفة قد انفجرت الليلة قبل الماضية قرب حاجز تابع للقوات السورية في منطقة رأس بيروت مما تسبب فيها لدمار واسع.

في بيروت دون ان تعرف الاضرار الناجمة عن هذا الانفجار.

تحليل اخباري - بقية

ورات مصادر سياسية اممية لبنانية واسعة الاطلاع ان خطف موظفي والميل يستعد امس فضلاً عن كونه تكتيكية للاعبات السورية يشكل ضعفا للدعوات التي وجهها وزير الداخلية عبد الله الراسي الى المسيحيين والى الانجباء للعودة الى بيروت الغربية وطمانينة الى الواقع الأمني المستتب فيها فيما للممارسات السي لتفتيش العكس وان نداءات الراسي في غير محلها.

ومن هنا يطرح هذا الواقع مرة جديدة مسألة الممارات ويعيد الى الواجهة الدلائل المبررة ولا سيما منها مطار خالوت.

وقد اعتبر غير مسؤول لبناني ان حادث الخطف الذي وقع على طريق المطار عمل خطير لان عمليات الخطف لم تتوقف عند قرار باقتفال المجرم او فتح اخر بل أصبحت اداة تعمل في جوار كل معبر مفتوح.

وتكررت مصادر لبنانية ان ثنيه بري اقفل معبر الكفارات لضمان

الى الذين لم يحالفهم الحظ في امتحان الثانوية العامة

المركز الحديث للغات

رام الله / شارع الانداعة
عن وضع برنامج سنائي / دروس تقوية في كافة المواضيع المدرسية علمي وادبي للذين يرون التقدم لامتحان الثانوية العامة للعام الدراسي ٨٨/٨٧. يقوم المركز بتسجيل المشاركين في هذه الدورات لدى مكتب الترتيب والتعليم للواء رام الله كطلاب دراسة خاصة.

والى ربات البيوت في رام الله دورات صياحية تعلم احدى اللغات التالية :

الانجليزية ، الفرنسية او العربية
ثلاثة حصص اسبوعياً ، على ان تبدأ الحصة الساعة العظرة صباحاً . يشمل التسجيل لهذه الدورات السيدات اللواتي لا يملكن اية معرفة سابقة باي من اللغات المذكورة ، علما بأنه سيتم وضع المشاركين حسب مستوى للمعلم في ثلاث مستويات : مبتدئ ، متوسط وتقدم .
التسجيل يبدأ من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الخامسة مساءً

ملاحظة : يرجى من الذين سجلوا لدورة العائنة بالانجليزية (ENGLISH) (CONVERSATION) مراجعة المركز بأسرع وقت ممكن ، علما بأنه تم تحديد ما بين السادسة والسابعة مساءً كوقت ملائم للحصص .

مدير المركز
محمد ابو زيد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان

روضة جنة الأطفال النموذجية

البيرة / قرب الجامع القديم / تلفون ٩٥٣٠٠٦
يسر ادارة روضة جنة الأطفال النموذجية وهي تدخل عامها العشرين على تأسيسها ان تعلن عن فتح باب التسجيل للاطفال القادمي والجدد يومها من الساعة التاسعة وحتى الساعة الثانية بعد الظهر.

معلمات مؤهلات متخصصات في رعاية وتربية الاطفال من نوات الخبرة والكفاءة العلمية.

الروضة مبنية خصيصاً لتكون جنة للاطفال بموقعها الصحي وغرفها الواسعة وساحتها للتمتع والعابها التربوية الهادفة الداخلية والخارجية المتنوعة.

تعلم اللغة الانجليزية كلفة اساسية الى جانب العربية.

يوجد معلمة متخصصة لتعليم الموسيقى للاطفال.

الروضة مشرفة اجتماعية لدراسة الاحوال النفسية والاجتماعية للاطفال.

يبدأ الدوام صباح يوم الثلاثاء ٨٧/٩/١١

ملاحظة هامة : يوجد ثلاثون مقعداً مجاناً للاطفال الايتام والقراء المحتاجين.

نرحب باطفالنا الاعزاء ونتمنى للجميع النجاح والتوفيق

الادارة

تتمتات تتمتات تتمتات

سلامة المسيحيين.
من ناحية أخرى تكرت مصادر حركة «أمل» انه لدى عودة مكعب احد زعماء حركة «أمل» من مهرجان بلعبدك الى مشرفة وعند وصوله للمكعب الى عيتيميت جرى خلاف مع عناصر سورية قومية تابعة لعصام محاري تطور الى اشتباك بالأسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية وللخفعية واستمر حتى فجر امس وادي الى سقوط قتيلين و١٩ جريحاً

وقبل ظهر امس تجددت الاشتباكات واهيد عن خسائر مادية فادحة وان الطرفين استقهما تعزيزات من خارج البقاع اللبناني. وتكرت وكالة «اخبار اليوم» ان عدداً من ضباط الاستخبارات السورية توجهوا الى امكان التوتير واستمر حتى فجر امس وادي الى

واحتلت مصادر مطلعة ان بري كان وحيداً في مهرجان بلعبدك الذي تميز بالبليلة وقلة التنظيم وأنه شن حملة على الجميع وحاول الاحتطاع على يد دمشق التي لم يستطع جيشها تأمين الحماية لجماعته التي اشتركت في العرض.

واضادت المصادر ان بري العائد لصور منذ خمس سنوات لاول مرة كان في غربة على أرض الجنوب.

فقد هاجم «حزب الله» واصحاب الحمايت وهذا يؤكد ان مناطق واسعة في الجنوب حيث تعرض اكثر من مكعب «أمل» لاطلاق نار أصبحت ممنوعة على حركة «أمل» ومن هنا نستنتج ان التخنيوات المستمرة التي تتلقها منظمة التحرير الفلسطينية والداعية الى عصايات «أمل» العملية تزيد لبقلة المنطقة بغية تقسيم لبنان الى كاتنجات طائفية هو الحال على ضوء الاحداث الجارية في الجنوب اللبناني.

والواقع ان منظمة التحرير الفلسطينية الحريصة على وحدة لبنان ارضا وشعباً حريصة ايضاً على كشف المتآمرين على لبنان وتوحيدهم.

تتمتات تتمتات تتمتات

مصرع - بقية
قصفت بمدافع الهاون القرية انطلاقاً من قرية مشرفة حيث انتشرت القوات السورية مما أسفر عن إصابة شخص في صفوف الحزب القومي الاجتماعي السوري. واصيب فضلاً عن ذلك شخص من أهالي مشرفة باعيرة ميليشيات «أمل» التي انطلقت في الهواء.

وقد طالبت حركة «أمل» امس في بيان اصدرته بانتشار القوات السورية على الطريق المؤدي الى مشرفة وهي قرية كبيرة في البقاع الغربية حيث يعيش المسيحيون والشيعيون معاً. وقد سيطر الحزب القومي الاجتماعي السوري على مداخل مشرفة فضلاً عن مداخل القرى الشيعية المجاورة.

وجدير بالذكر ان القوات السورية قد انتشرت في شهر حزيران ١٩٨٦ في مشرفة على اثر معارك وقعت بين الميليشيات الموالية لآلان من حزب الله وميليشيات الحزب القومي الاجتماعي السوري.

وكانت عبوة ناسفة قد انفجرت الليلة قبل الماضية قرب حاجز تابع للقوات السورية في منطقة رأس بيروت مما تسبب فيها لدمار واسع.

في بيروت دون ان تعرف الاضرار الناجمة عن هذا الانفجار.

مصرع - بقية

قصفت بمدافع الهاون القرية انطلاقاً من قرية مشرفة حيث انتشرت القوات السورية مما أسفر عن إصابة شخص في صفوف الحزب القومي الاجتماعي السوري. واصيب فضلاً عن ذلك شخص من أهالي مشرفة باعيرة ميليشيات «أمل» التي انطلقت في الهواء.

وقد طالبت حركة «أمل» امس في بيان اصدرته بانتشار القوات السورية على الطريق المؤدي الى مشرفة وهي قرية كبيرة في البقاع الغربية حيث يعيش المسيحيون والشيعيون معاً. وقد سيطر الحزب القومي الاجتماعي السوري على مداخل مشرفة فضلاً عن مداخل القرى الشيعية المجاورة.

وجدير بالذكر ان القوات السورية قد انتشرت في شهر حزيران ١٩٨٦ في مشرفة على اثر معارك وقعت بين الميليشيات الموالية لآلان من حزب الله وميليشيات الحزب القومي الاجتماعي السوري.

وكانت عبوة ناسفة قد انفجرت الليلة قبل الماضية قرب حاجز تابع للقوات السورية في منطقة رأس بيروت مما تسبب فيها لدمار واسع.

في بيروت دون ان تعرف الاضرار الناجمة عن هذا الانفجار.

تحليل اخباري - بقية

ورات مصادر سياسية اممية لبنانية واسعة الاطلاع ان خطف موظفي والميل يستعد امس فضلاً عن كونه تكتيكية للاعبات السورية يشكل ضعفا للدعوات التي وجهها وزير الداخلية عبد الله الراسي الى المسيحيين والى الانجباء للعودة الى بيروت الغربية وطمانينة الى الواقع الأمني المستتب فيها فيما للممارسات السي لتفتيش العكس وان نداءات الراسي في غير محلها.

ومن هنا يطرح هذا الواقع مرة جديدة مسألة الممارات ويعيد الى الواجهة الدلائل المبررة ولا سيما منها مطار خالوت.

وقد اعتبر غير مسؤول لبناني ان حادث الخطف الذي وقع على طريق المطار عمل خطير لان عمليات الخطف لم تتوقف عند قرار باقتفال المجرم او فتح اخر بل أصبحت اداة تعمل في جوار كل معبر مفتوح.

وتكررت مصادر لبنانية ان ثنيه بري اقفل معبر الكفارات لضمان

الى الذين لم يحالفهم الحظ في امتحان الثانوية العامة

المركز الحديث للغات

رام الله / شارع الانداعة
عن وضع برنامج سنائي / دروس تقوية في كافة المواضيع المدرسية علمي وادبي للذين يرون التقدم لامتحان الثانوية العامة للعام الدراسي ٨٨/٨٧. يقوم المركز بتسجيل المشاركين في هذه الدورات لدى مكتب الترتيب والتعليم للواء رام الله كطلاب دراسة خاصة.

والى ربات البيوت في رام الله دورات صياحية تعلم احدى اللغات التالية :

الانجليزية ، الفرنسية او العربية
ثلاثة حصص اسبوعياً ، على ان تبدأ الحصة الساعة العظرة صباحاً . يشمل التسجيل لهذه الدورات السيدات اللواتي لا يملكن اية معرفة سابقة باي من اللغات المذكورة ، علما بأنه سيتم وضع المشاركين حسب مستوى للمعلم في ثلاث مستويات : مبتدئ ، متوسط وتقدم .
التسجيل يبدأ من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الخامسة مساءً

ملاحظة : يرجى من الذين سجلوا لدورة العائنة بالانجليزية (ENGLISH) (CONVERSATION) مراجعة المركز بأسرع وقت ممكن ، علما بأنه تم تحديد ما بين السادسة والسابعة مساءً كوقت ملائم للحصص .

مدير المركز
محمد ابو زيد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان

روضة جنة الأطفال النموذجية

البيرة / قرب الجامع القديم / تلفون ٩٥٣٠٠٦
يسر ادارة روضة جنة الأطفال النموذجية وهي تدخل عامها العشرين على تأسيسها ان تعلن عن فتح باب التسجيل للاطفال القادمي والجدد يومها من الساعة التاسعة وحتى الساعة الثانية بعد الظهر.

معلمات مؤهلات متخصصات في رعاية وتربية الاطفال من نوات الخبرة والكفاءة العلمية.

الروضة مبنية خصيصاً لتكون جنة للاطفال بموقعها الصحي وغرفها الواسعة وساحتها للتمتع والعابها التربوية الهادفة الداخلية والخارجية المتنوعة.

تعلم اللغة الانجليزية كلفة اساسية الى جانب العربية.

يوجد معلمة متخصصة لتعليم الموسيقى للاطفال.

الروضة مشرفة اجتماعية لدراسة الاحوال النفسية والاجتماعية للاطفال.

يبدأ الدوام صباح يوم الثلاثاء ٨٧/٩/١١

ملاحظة هامة : يوجد ثلاثون مقعداً مجاناً للاطفال الايتام والقراء المحتاجين.

نرحب باطفالنا الاعزاء ونتمنى للجميع النجاح والتوفيق

الادارة

ملاحظة : يوجد ثلاثون مقعداً مجاناً للاطفال الايتام والقراء المحتاجين.

نرحب باطفالنا الاعزاء ونتمنى للجميع النجاح والتوفيق

الادارة

ملاحظة : يوجد ثلاثون مقعداً مجاناً للاطفال الايتام والقراء المحتاجين.

نرحب باطفالنا الاعزاء ونتمنى للجميع النجاح والتوفيق

الادارة

ملاحظة : يوجد ثلاثون مقعداً مجاناً للاطفال الايتام والقراء المحتاجين.

نرحب باطفالنا الاعزاء ونتمنى للجميع النجاح والتوفيق

الادارة

